

**Управление образования администрации муниципального образования  
"Гусевский городской округ"  
муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 5»**

Принято на заседании  
педагогического совета  
от «25» июня 2024 г.  
протокол № 8

УТВЕРЖДЕНО  
директор МОУ «СОШ №5»  
  
\_\_\_\_\_  
Журило Т. В.  
Приказ №342 от 25 июня 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
технической направленности  
«Школьный пресс-центр»**

Возраст обучающихся: 13-17 лет  
Срок реализации: 9 месяцев

Автор программы:  
Коржева Елена Сергеевна,  
педагог дополнительного образования

г.Гусев, 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Школьный пресс-центр" (далее Программа) дополнительного образования детей предназначена для развития и реализации творческих способностей обучающихся, совершенствованию навыков литературного творчества, повышению интереса к учебе, приобретению теоретических и практических навыков в работе с компьютером по основам журналистики и компьютерному дизайну, развитию умения ориентироваться в мире информации и работать с ней.

Работа с использованием современных компьютерных технологий позволяет более мягко и органично соединить цели и задачи программы с интересами и запросами современного ученика и сделать процесс обучения и развития для обучающегося приятным и увлекательным занятием.

### **Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа**

Ведущая идея программы — создание современной практико ориентированной высокотехнологичной образовательной среды, позволяющей эффективно реализовывать проектно-конструкторскую и экспериментально исследовательскую деятельность обучающихся в разновозрастных проектных командах, получать новые образовательные результаты и инновационные продукты.

Идея программы состоит в следующем: с большим увлечением выполняется ребенком только та деятельность, которая выбрана им самим свободно; деятельность строится не в русле отдельного учебного предмета.

### **Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы**

#### ***Ключевые понятия:***

**Инфоповод** – это событие, которое может быть интересно читателям, зрителям или слушателям, событие, из которого можно создать информационное сообщение – новость.

**Медиаобраз** – это представление об организации или личности, сформированное в сознании общества. Оно конструируется путем отражения имиджа, позиционирования или отдельных черт объекта в СМИ. Медиаобраз — это представление об организации или личности, сформированное в сознании общества. Оно конструируется путем отражения имиджа, позиционирования или отдельных черт объекта в СМИ.

**Пресс-релиз** – жанр PR-текстов, относящийся к оперативно-новостным жанрам, призванный информировать общественность и кратко сообщать информацию.

**Обозрение** – жанр информации, который не следует путать с обзором. Обозрение рассматривают как своеобразную рецензию на конкретное СМИ, в которой оценивается качество и количество публикаций, отмечаются их недостатки и достоинства; или обозрение знакомит читателей, зрителей и слушателей с важнейшими событиями в общественно-политической, экономической, культурной, спортивной или другой сфере.

**Брифинг** (англ. briefing) – встреча официальных лиц с представителями средств массовой информации, на которой вкратце излагается официальная позиция по определенному вопросу или позиция, согласованная сторонами,

участвовавшими в переговорах, заседаниях. Это может быть информация о принятых решениях, ходе переговоров или взглядах сторон. Брифинг носит односторонний характер, вопросы со стороны журналистов во время брифинга не задаются, для него характерно заявление «без комментариев».

**Достоверная информация** – не вызывающая сомнений, подлинная, имеющая ссылку на источник.

**«Желтая пресса»** – бульварно-массовая печать, насыщенная крикливыми сенсациями, сплетнями, инсинуациями и иллюстрациями, рассчитанными на малообразованных читателей с низменными интересами и вкусами.

**Интервью** (англ. interview) – разновидность разговора, беседы между двумя и более людьми, при которой интервьюер задаёт вопросы (не менее трех) своим собеседникам и получает от них ответы. В некоторых случаях это происходит под запись или в прямом эфире.

Раскадровка – это статичный прототип мультфильма, состоящий из серии набросков, где текстом и стрелками указаны происходящее в кадре.

Тайминг – расчет времени, за которое должно выполняться определенное действие.

Морфинг – процесс плавного перехода одного изображения в другое через схожие опорные точки.

Кадр – одна картинка раскадровки.

План – то, в каком приближении показан объект или персонаж.

### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный пресс-центр» имеет техническую направленность.

### **Уровень освоения программы**

Уровень освоения программы – базовый.

### **Актуальность программы**

Развитие творчества детей рассматривается сегодня как одно из приоритетных направлений в педагогике. Современный этап развития общества характеризуется ускоренными темпами освоения техники и технологий.

Одним из важных мотивов занятий с детьми является интерес. Интерес – это активная познавательная направленность на предмет, явление или деятельность, связанная с положительным эмоциональным отношением к ним.

Актуальность данной программы выражается в том, что программа отвечает возрастным возможностям и потребностям школьников, призвана ответить на запрос школьных активистов на новые знания, технологии, умения, связанные с их деятельностью в области журналистики. Дать представление об особенностях применения информационных, аналитических и художественно-публицистических жанров журналистики, начиная с заметки и заканчивая очерком – вершиной журналистского мастерства.

Программа призвана развивать у воспитанников навыки работы с различными источниками информации, научить ориентироваться в информационных потоках, выделять в них главное и необходимое для применения в практической деятельности. Научить самостоятельно, искать,

извлекать, систематизировать, анализировать, отбирать и преобразовывать необходимую информацию для выпуска школьной газеты.

### **Педагогическая целесообразность образовательной программы**

Педагогическая целесообразность разработки и внедрения данной образовательной программы обусловлена тем, что в процессе реализации программы обучающиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений человека с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.

Применение информационных технологий совершенствует все виды познавательных мотивов, прежде всего: интерес к знаниям, к содержанию и процессу учения. В той мере, в какой ученик участвует в поиске и обсуждении разных способов решения проблемы, разных путей его проверки, у него, безусловно, совершенствуются и учебно-познавательные мотивы.

Программа составлена таким образом, чтобы обучающиеся могли овладеть всем комплексом знаний по организации исследовательской изобретательской деятельности, выполнении проектной работы, познакомиться с требованиями, предъявляемыми к оформлению и публичному представлению результатов своего труда, а также приобрести практические навыки.

При разработке программы учитывались возрастные и психологические особенности учащихся, разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, моторике и т. п.

### **Практическая значимость образовательной программы**

Программа призвана развивать у воспитанников навыки работы с различными источниками информации, научить ориентироваться в информационных потоках, выделять в них главное и необходимое для применения в практической деятельности. Научить самостоятельно, искать, извлекать, систематизировать, анализировать, отбирать и преобразовывать необходимую информацию для выпуска школьной газеты.

### **Принципы отбора содержания образовательной программы**

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

### **Отличительные особенности программы**

Характерной особенностью современного времени является активизация инновационных процессов в образовании. Качественное школьное образование рассматривается сегодня как существенный резерв повышения качества и доступности последующих ступеней образования. Ребенок должен уметь

адаптироваться к быстроменяющемуся миру, творчески мыслить и самостоятельно пополнять свои знания.

Отличительной особенностью данной программы является то, что: занятия научат детей готовить и выпускать малым тиражом информационно-развлекательную газету для учащихся и родителей. С помощью занятий в кружке ребята вовлечутся во всю деятельность школы. Их вниманием будут охвачены все мероприятия, события. Они обучатся отбирать из полученного материала наиболее интересные статьи, заметки, корректировать письменный текст, озаглавливать заметки, создавать рубрики, Подбирать к материалу соответствующие фотографии и картинки, размещать информацию в интернете.

**Цель образовательной программы:** создание условий для формирования и развития у учащихся системы начальных знаний, умений и навыков журналиста; создание условий их реализации через практическую деятельность в школьной газете и в Интернете.

#### **Задачи образовательной программы**

Для достижения данной цели формулируются следующие задачи:

##### *Образовательные:*

- Формирование навыков работы с различными источниками информации: газета, журнала, архивные документы, справочники, интернет;
- Освоение информационных и телекоммуникационных технологии: аудио и видеозапись, электронную почту, интернет;
- Формирование умений отбирать, сравнивать и оценивать информацию;
- Изучение основ журналистского творчества путем систематизаций, обработки и воспроизведения информации;
- Получение знаний и умений по созданию печатного издания путем синтеза существующей информации;

##### *Развивающие:*

- развитие навыка искать, поставленных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
- развитие умений ориентироваться в информационных потоках, выделять в них главное и необходимое, осознанно воспринимать любую информацию;
- извлекать, систематизировать, анализировать, отбирать необходимую для решения.

##### *Воспитательные:*

- формирование основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;
- формирование личности журналиста как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, духовно-нравственных и гражданских качеств;
- формирование активной жизненной позиции;
- формирование потребности в самообразовании, самовоспитании;
- формирование эстетических навыков.

**Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 13 - 17 лет. Набор детей в объединение – свободный.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 15-18 человек.

### **Формы обучения по образовательной программе**

Форма обучения – очная.

### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Общее количество часов в год – 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

### **Основные методы обучения**

В современных технологических условиях процесс обучения требует методологической адаптации с учетом новых ресурсов и их специфических особенностей.

Участие в образовательных событиях позволяет обучающимся пробовать себя в конкурсных режимах и демонстрировать успехи и достижения. При организации образовательных событий сочетаются индивидуальные и групповые формы деятельности и творчества, разновозрастное сотрудничество, возможность «командного зачета», рефлексивная деятельность, выделяется время для отдыха, неформального общения и релаксации. У обучающихся повышается познавательная активность, раскрывается их потенциал, вырабатывается умение конструктивно взаимодействовать друг с другом.

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению этого материала. Благодаря такому подходу у обучающихся вырабатываются такие качества, как решение практических задач, умение ставить цель, планировать достижение этой цели.

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого обучающегося на данное занятие;

2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы профессиональной деятельности;

3 часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов. Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе. Широко используется форма творческих занятий, которая придает смысл обучению, мотивирует обучающихся на дальнейшее развитие. Это позволяет в увлекательной и доступной форме пробудить интерес обучающихся к изучению материала.

Метод дискуссии учит обучающихся отстаивать свое мнение и слушать других.

Деловая игра, как средство моделирования разнообразных условий профессиональной деятельности (включая экстремальные), показывает им возможность выбора этой сферы деятельности в качестве будущей профессии.

Ролевая игра позволяет участникам представить себя в предложенной ситуации, ощутить те или иные состояния более реально, почувствовать последствия тех или иных действий и принять решение.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности учащихся:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решении поставленной задачи совместно с педагогом. Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:
  - наглядный, работа по образцу и др.);
  - практический (съемка репортажа, интервью, монтаж.);
  - словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях. При осуществлении образовательного процесса применяются следующие методы:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);
- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа действий);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- словесный
  - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
  - стимулирования (просмотр готовых результатов, поощрения).

## **Планируемые результаты**

### *Образовательные.*

Результатом занятий будет способность обучающихся к самостоятельному решению ряда задач, а также созданию репортажей. Проверка проводится путем визуального оценивания размещенных материалов.

### *Развивающие.*

Изменения в развитии внимательности, особенностей мышления проявляется на самостоятельных задачах по съемке и монтажу фильмов. Наиболее ярко результат проявляется при создании, защите самостоятельного творческого проекта. Это также отражается в рейтинговой таблице.

### *Воспитательные.*

Воспитательный результат занятий можно считать достигнутым, если обучающиеся проявляют стремление к самостоятельной работе, созданию творческих проектов.

Для выявления результатов используются беседа, опрос, наблюдение, открытые занятия, диагностика, тестирование, защита творческих работ.

В работе над программой обучающиеся получают не только новые знания, но также надпредметные компетенции: умение работать в команде, способность анализировать информацию и принимать решения.

К концу программы обучения обучающиеся **будут знать:**

- виды информации, методы сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование);

**Будут уметь:**

- работать с различными источниками информации: газета, журнал, архивные документы, справочники, интернет;
- составлять фоторепортаж, работать в видеоредакторе;
- создавать печатное издание путем синтеза существующей информации.

## **Механизм оценивания образовательных результатов**

### *Уровень теоретических знаний.*

Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.

Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.

Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

### *Уровень практических навыков и умений.*

Работа с техникой, техника безопасности.

Низкий уровень. Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности. -

Средний уровень. Требуется периодическое напоминание о том, как работать с фото и видеокамерой.

Высокий уровень. Четко и безопасно работает с техникой.

### *Степень самостоятельности при съемке:*



Низкий уровень. Требуется постоянные пояснения педагога во время съемки.

Средний уровень. Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям.

Высокий уровень. Самостоятельно выполняет операции при видео и фотосъемке.

#### **Формы подведения итогов реализации образовательной программы.**

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится текущий контроль в виде контрольного среза знаний освоения программы в конце освоения модуля.

Итоговый контроль проводится по окончании обучения. Обучающиеся участвуют в различных конкурсах муниципального, регионального и всероссийского уровня.

#### **Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы**

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

#### **Материально-технические условия (обеспечение)**

Ноутбуки (10 шт)

Экран

Проектор

Хромакей

Программное обеспечение «Movavi», «Paint»

Фотоаппарат

Штатив

Фонарь-сафит

*Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.*

Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).

#### **Кадровые**

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее

профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

### ***Оценочные и методические материалы***

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога
2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно записать интервью, снять и смонтировать репортаж.
3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Располагает сведениями сверх программы, проявляет интерес к теме.

Кроме того, весь курс делится на разделы.

Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- теория;
- практика.

### ***Методическое обеспечение***

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- электронные учебники;
- экранные видео уроки, Screencast (экранное видео – записываются скриншоты (статические кадры экрана) в динамике);
- видеоролики;
- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной общеобразовательной программе.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов				Форма аттестации/контроля*
		Всего	Теория	Практика	Самостоятельная подготовка*	
1.	Вводное занятие. История русской журналистики. Понятие «детская журналистика». Знакомство с законами о СМИ.	2	1	1	0	Беседа, наблюдение, тестирование.
2.	Принципы деления на жанры: информационные, аналитические,	18	8	10	0	Беседа, наблюдение, опрос

	художественно-публицистическое. Что такое информация и ее основные черты. Типы информации. Методы получения информации. Собираение школьных новостей. Этапы работы над репортажем и интервью. Классификация вопросов. Работа с фото и видеотехникой. Знакомство с видеоредактором. Правила съёмки и монтажа.					
3.	Особенности работы малой редакции. Школьная редакция. Кто и что делает в редакции. Общее понятие о редактировании. Реклама в школьном издании. Создание рекламного текста. Музыкальное оформление и звуковые эффекты в работе.	25	10	15	0	Беседа, наблюдение, опрос, Выполнение практического задания, Анализ работ
4.	Школьная газета. Обзор школьной прессы. Веб-сайт. Знакомство со школьными веб-сайтами. Творческая	25	10	15	0	Беседа, наблюдение, опрос, Выполнение практического задания, Анализ работ

	работа. Защита творческого проекта.					
5.	Итоговое занятие	2	1	1		Анализ работ, тестирование
	Итого	72	30	42	0	

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п\п	Наименование раздела/ тема занятия	Содержание работы	
		Теоретическая часть	Практическая часть
1-2	Краткое введение в историю журналистики	Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с программой. Знакомство с журналистикой: журналистика как профессия; профессиональные качества журналиста; виды и типы СМИ; СМИ и экология, религия, социальные проблемы и др. понятие «детская журналистика». Особенности периодических изданий для детей и подростков. Современные детские СМИ. Школьные издания.	Основные виды упражнений для глаз, физические упражнения после работы на компьютере.
3-20	Основы журналистики	Система жанров в литературе и журналистике. Что такое информация и ее основные черты. Типы информации. Формы подачи новостей: метод маски, фичер, клиповый заголовок. Правила построения информации. Методы получения информации. Факт как основа информационных жанров. Собираение школьных новостей. Техническое оснащение юнкора. Что такое заметка и ее основные черты. Что такое репортаж, его признаки. Типы и виды интервью. Этапы работы над интервью. Искусство обмена информацией в письменном виде. Особенности публицистического стиля.	Упражнения на дикцию, артикуляцию дикторской речи. Закрепление теории. Отработка работы с микрофоном, видеокамерой. Работа в команде. Составление вопросов к интервью. Монтаж репортажей.
21-45	Художественно-техническое оформление издания	Формат издания и количество колонок. Виды формата и постоянные элементы издания (полоса, колонтитул и др.). Композиция издания: вертикальная и горизонтальная. Шрифтовое оформление, типичные ошибки при использовании шрифтов. Дизайн издания как первооснова его макета. Типология издания: периодичность издания, тираж, объем, формат, адресность. Понятие «выходные данные». Правила размещения информации в интернете.	Выпуск школьной газеты. Размещение информации на сайте школы и в соцсетях.
46-70	Редакционно-издательская деятельность	Особенности работы малой редакции. Школьная редакция. Кто и что делает в редакции. Редакционный портфель. Работа над концепцией газеты.	Выпуск школьной газеты. Размещение информации на сайте школы и в соцсетях.
71-72	Заключительное занятие. Круглый стол. Подведение	Просмотр итоговых видео и фоторепортажей. Защита мини-проектов.	Подведение итогов индивидуальных достижений,

	итогов.		выполнение практического задания.
--	---------	--	---

### **КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Школьный пресс-центр»
1.	Начало учебного года	1 сентября
2.	Продолжительность учебного периода	36 учебных недель
3.	Продолжительность учебной недели	6 дней
4.	Периодичность учебных занятий	1 раз в неделю
5.	Количество часов	72 часа
6.	Окончание учебного года	31 мая
7.	Период реализации программы	03.09.2024-25.05.2025

### **Рабочая программа воспитания**

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат:

- повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных репортажей;
- сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата;
- умение работать в команде;
- сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

## Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, с компьютерами, правила поведения на занятиях.	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь - май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь - май
4.	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Октябрь - май
5.	Участие в конкурсах, соревнованиях различного уровня	Воспитание интеллектуально познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь - май
6.	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа о празднике «8 марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март

### Список литературы

#### **Нормативные правовые акты:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и

обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

***Для педагога дополнительного образования:***

1. Ким М. Н. К40 Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. — СПб: Питер, 2011. — 400 с.
2. Коваленко Л. Журналистика в схемах и таблицах. Ростов-на-Дону: издательский Дом «Вояж», 2006.
3. Колесниченко А. Настольная книга журналиста. Учебное пособие Изд. № ISBN Издательство Аспект Пресс 2013.
4. Рогаткин Д.В. Руководителю молодёжной телестудии. – Электронное издание. Режим доступа: Интернет-портал «Молодёжь Петрозаводска» <http://youth.karelia.ru> – Петрозаводск, Юниорский союз «Дорога», 2016.

***Для обучающихся и родителей:***

1. Вакурова О.Ф., Воителева Т.М., Войлова К.А. и др. Русский язык: Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. – М.: Дрофа, 2007
2. Журналистика в школе. 8-11 классы: программа, материалы к занятиям/ авт.-сост. Н.А.Спирина. – Волгоград: Учитель, 2010
3. Ладыгин М.Б. Основы теории литературы: Справочные материал для подготовки к урокам, устному экзамену и ЕГЭ: 10-11 классы/ М.Б.Ладыгин. – М.: ААСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2011

***Интернет-ресурсы:***

1. <https://kladraz.ru/blogs/blog19902/konspekty-zanjatii-po-zhurnalistike-v-ramkah-shkolnoi-gazety-bilingua.html>
2. <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2012/01/14/azbuka-zhurnalistiki>
3. <https://infourok.ru/vneurochnoe-zanyatie-na-temu-zhurnalistika-5123006.html>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=lCKkcPe2VZM>
5. <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2012/01/14/azbuka-zhurnalistiki>